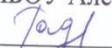


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Алексеевская средняя общеобразовательная школа №1  
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»  
Руководитель ШМО  
МБОУ Алексеевской СОШ №1  
 Г. В. Сафина  
Протокол № 1 от 28.08.2020 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ Алексеевской СОШ №1  
 Р. Р. Гадеева  
01.09.2020 г.

«Утверждаю»  
Директор  
МБОУ Алексеевской СОШ №1  
 Е. А. Балялина  
Приказ № 355 от 01. 09. 2020 г.



Рабочая программа  
по родной (татарской) литературе для 8 - б класса  
учителя МБОУ Алексеевской СОШ №1  
Сунгатуллиной Лейсан Рафкатовны

Принято на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 27 августа 2020 года

2020 - 2021 учебный год

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом МО и Н РФ 17.12.2010 г. № 1897 (в редакции приказов МО и Н РФ от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. №1577);
- Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Алексеевской СОШ №1 (приказ № 243 от 31 августа 2019г.);
- Учебного плана МБОУ Алексеевской СОШ №1 на 2020-2021 учебный год (утвержден Решением педагогического совета, протокол №1 от 27. 08. 2020 г., приказ 355 от 01. 09. 2020 г.);
- Локального акта образовательного учреждения «О рабочей программе учителя» (утвержден Решением педагогического совета, протокол №16 от 25. 07. 2016 г., приказ № 236 от 26. 07. 2016 г.).

## Планируемые результаты

### Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, знание истории языка, культуры родного края, основ культурного наследия Татарстана, народов России и всего человечества, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
  - формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;
  - осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов Татарстана, России и всего мира.

### Метапредметные результаты изучения татарской литературы в инокультурной среде:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. **Предметные результаты** выпускников на уровне основного общего образования по татарской литературе выражается в следующем:
- понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
  - владение навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;
- владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;
- использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

### Содержание учебного предмета

| Содержание  | Количество часов |
|---|------------------|
| Память о прошлом / Узганнар турында хәтерләү          | 4                |
| Следы в истории / Тарих эзләре                        | 3                |
| Незабываемые годы / Онытылмас еллар                   | 8                |
| Повзрослевшие рано / Иртә олыгайганнар                | 4                |
| Образ матерей в литературе / Әдәбиятта аналар образы. | 8                |
| Юмор / Көлсәң - көл, еласаң - ела!                    | 3                |
| Великие дети народа / Халыкның бөек балалары          | 3                |
| Природа одушевленная / Табигатьнең дә жаны, рухы бар  | 2                |

### Календарно-тематическое планирование

| №  | Тема урока  | Виды учебной деятельности  | Дата проведения |
|--|---|--|-----------------|
| <b>Память о прошлом / Узганнар турында хәтерләү (4 ч.)</b> |   |  |                 |
| 1  | Устное народное творчество. «Колдунья» (Татарское народное предание) / Халык авыз ижаты . Риваятьләр. “Сихерче кыз” риваяте.  | Чтение легенды «Колдунья», найти общие стороны легенды и сказки, сделать выводы.   | 2.09            |
| 2  | «Моргана» (Средневековое европейское предание) / Моргана (Урта гасыр Европа халкы риваятьләрәннән   | Читать легенды, отвечать на вопросы, выполнять задания.  | 9.09            |
| 3  | Легенда «Откуда появилась кукушка?» / «Күке каян барлыкка килгән?» легендасы  | Иметь представление об устном народном творчестве вообще, и о жанре легенд и преданий в частности. Уметь пересказывать предания, легенды. Анализ преданий, легенд.   | 16.09           |
| 4  | О музыкальных инструментах / Музыка уен кораллары турында.  | Иметь представление о музыкальных инструментах.  | 23.09           |
| <b>Следы в истории / Тарих эзләре (3 ч.)</b>               |   |  |                 |
| 5  | Путевые заметки. Повествование о путешествии Ахмеда Ибн Фадлана, написанное во время поездки в 921-922 годах в Булгарское государство / «Ибн Фадланның 921-922 елларда Болгар дәүләтенә сәфәре вакытында язылган сәяхәтнамәсе | Усвоение материалов о летописях. Пробудить интерес к историческому прошлому.   | 30.09           |
| 6  | Творчество Г. Тукая. Воспевание родной земли в стихотворении «Пар ат» / «Пара лошадей».   | Определить жанровые особенности произведений Г.Тукая. Учить наизусть отрывок из стихотворения («Пара лошадей»), при чтении обращать внимание на художественные средства живописного описания окружающего мира. Находить олицетворения, противопоставления и эпитеты. | 07.10           |
| 7  | Творческое наследие художника и скульптора Б. Урманче. «Триптих» / Милли мәдәниятебезне үстерүдә Бакый  | Беседа, чтение отрывка, виртуальная экскурсия, презентация, песня "Туган тел", диалог, ответы на вопросы, работа по картине, словарная работа  | 14.10           |

|  |   |   |            |
|--|---|---|------------|
|  | Урманче ижаты.  |   |            |
| <b>Незабываемые годы / Онытылмас еллар (8 ч.)</b>    |   |   |            |
| 8  | Ознакомление с творчеством автопортретиста Виктора Куделькина, чтение статьи Г. Ахунова «Замандашлар портреты»/ «Портреты современников».                   | Читать выразительно произведение с учётом его жанровой специфики, литературоведческий анализ. Определять особенности жанра.   | 21.10      |
| 9  | Жизнь и творчество Ф. Карима / Ф. Кәримнең тормыш юлы һәм ижаты.  | Просмотр презентации, прослушивание стихов, прослушивание песен, анализ, заключение.  | 28.10      |
| 10   | Изучение произведения поэта «Кыңгыраулы яшел гармун» / «Зеленая гармонь с колокольчиком»,   | Определять тему и идею произведений, пересказывать сюжеты, охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики, определять основные конфликты, рассказать основные этапы развития сюжета. | 11.11 2 ч. |
| 11   | Изучение произведения поэта «Ант»/ «Клятва».  | Определять тему и идею произведений, пересказывать сюжеты, охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики, определять основные конфликты, рассказать основные этапы развития сюжета. | 18.11      |
| 12   | <i>Творчество Т. Миңнуллина. Образ поэта М.Джалиля в драме «Моңлы бер жыр» / Туфан Миңнуллинның “Моңлы бер жыр” драмасы.</i>                                | Обсуждение драматического произведения, поиск в Интернете, просмотр отрывков. Работа с теоретическими понятиями (символический образ, диалог, ремарка).   | 25.11      |
| 13   | Память о М. Джалиле. Памятник поэту в Казани и барельеф его соратникам / М. Жәлил турында хәтер. Казанда шагыйрьгә һәйкәл һәм аның көрәштәшләрәнә барельеф. | Фронтальная беседа, прослушивание песен, работа в группах, ответы на вопросы в учебнике, разделение отрывка на две части. Постановка, перевод, толкование эпитафия, составление плана, подведение итогов. | 02.12      |
| 14   | Чтение писем военных лет / Сугыш еллары хатларын уку.   | Виды писем, нормы ее написания, этикет, работа с толковым словарем, содержание письма.  | 09.12      |
| 15   | Творчество башкирского поэта М. Карима. Память о войне в стихотворении «Билгесез солдат»/ «Неизвестный солдат».   | Знакомство с биографией поэта, заполнение хронологической таблицы, слушание стихотворения, чтение по цепочке, парные работы, работа со словарем, анализ.  | 16.12      |
| <b>Повзрослевшие рано / Иртә олыгайганнар (4 ч.)</b> |   |   |            |
| 16   | Творчество К. Булатовой.  | Выразительное чтение стихотворения » К. Булатовой. Анализ   | 23.12      |

|  |   |  |       |
|--|---|--|-------|
|  | Стихотворение «Башым иям»/<br>«Преклоняю голову» К. Булатовой / К.<br>Булатованың тормыш юлы һәм ижаты.                 | стихотворений, ответы на вопросы   |       |
| 17   | Сегодня страна отмечает день<br>рожденье Мира.. / Тынычлыкның туган<br>көнөн бәйрәм итә бүген илем...                   | Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворений,<br>ответы на вопросы   | 13.01 |
| 18   | Стихотворение Р. Валиева "Родина"/<br>Таң булып нур сибә Ватаным. Разил<br>Вәлиевның “Ватаным” шигыре.                  | Выразительное чтение стихотворения. Иметь представление о<br>Великой Отечественной войны.  | 20.01 |
| 19   | День Победы легко не дался / Жиңу<br>көне жиңел бирелмәде   | Прослушивание объяснений учителя, заслушивание и анализ<br>выступления одноклассников, самостоятельная работа с<br>учебником, составление диалогов и монологов беседа, оценка  | 27.01 |
| <b>Образ матерей в литературе / Әдәбиятта аналар образы (8 ч.)</b> |   |  |       |
| 20   | Рассказ Шарифа Камала "В метели"/<br>Бәхет эзлэгәндә. Шәриф Камалның<br>“Буранда” хикәясе.                              | Выразительное чтение , составление плана, ответы на вопросы,<br>выполнение заданий, работа со словарём, составление<br>хронологической таблицы, характеристика героям рассказа | 03.02 |
| 21   | Рассказ Шарифа Камала "В метели"/<br>Шәриф Камалның “Буранда” хикәясе   | Выразительное чтение , составление плана, ответы на вопросы,<br>выполнение заданий, работа со словарём, составление<br>хронологической таблицы, характеристика героям рассказа | 10.02 |
| 22   | Ибраһим Салахов. “Ана тавышы”/<br>«Зов матери»  | Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа,<br>найти идею автора   | 17.02 |
| 23   | Стихотворения С. Хакима<br>«Мамочка», «Желаю в песнях...» /<br>Сибгат Хәкинең “Әнкәй”,<br>“Жырларымда телим” шигырьләре | Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа,<br>найти идею автора   | 24.02 |
| 24   | Драма Ш. Хусайноаа “Мама пришла” /<br>Шәриф Хөсәеновның “Әни килде”<br>драмасы  | Чтение по ролям, просмотр спектакля, словарная работа, ответы<br>на вопросы, составление плана, пересказ, характеристика<br>героям , анализ, вывод                             | 03.03 |
| 25   | Фоат Садриевның “Таң жиле”<br>романынан өзек / Отрывок Ф.<br>Садриева “Утренний ветер”                                  | Изучение биографию и творчество писателя, чтение<br>произведения, ответы на вопросы  | 10.03 |
| 26   | Мама – великое слово. Произведение<br>Ф. Садриева “Утренний ветер” / Ана<br>– бөек исем. Фоат Садриевның “Таң           | Составление вопросов по биографии писателя и ответы на них,<br>выразительное и осмысленное чтение, составление аналогичных<br>текстов, перевод                                 | 17.03 |

|  |  |   |            |
|--|--|---|------------|
|  | жиле” эсэре.   |   |            |
| 27   | Кая барсам – энкэй күңелдә / Куда не пойду – мама всегда в сердце.                                   | Прослушивание объяснений учителя, заслушивание и анализ выступления одноклассников, самостоятельная работа с учебником, составление диалогов и монологов беседа, оценка | 31.03 4 ч. |
| <b>Юмор / Көлсәң - көл, еласаң - ела! (3 ч.)</b>                   |  |   |            |
| 28   | Изучение жизнь и творчество Г. Камала / Г. Камалның тормышын, ижатын өйрәнү.                         | Изучение биографию и творчество Г. Камала, ответы на вопросы  | 07.04      |
| 29   | Произведение Г. Афзала «Страдания в пути» / Гамил Афзалның “ Юл газабы” эсэре.                       | Составление вопросов по биографии писателя и ответы на них, выразительное и осмысленное чтение, составление аналогичных текстов, перевод                                | 14.04      |
| 30   | “Көлке дисәң дә көлке!” бүлеген кабатлау. Повторение раздела “Юмор”                                  | Прослушивание объяснений учителя, заслушивание и анализ выступления одноклассников, самостоятельная работа с учебником, составление диалогов и монологов беседа, оценка | 21.04      |
| <b>Великие дети народа / Халыкның бөек балалары (3 ч.)</b>         |  |   |            |
| 31   | Стихотворения Р. Хариса «Два цветка», “Гармонист” / Ренат Харисның “Гармунчы”, “Ике гөл” шигырьләре. | Составление вопросов по биографии писателя и ответы на них, выразительное и осмысленное чтение, составление аналогичных текстов, перевод                                | 28.04      |
| 32   | Творчество Г. Кайбицкой / Галия Кайбицкая ижаты. Контрольный тест.                                   | Изучение биографию и творчество Г. Кайбицкой, ответы на вопросы   | 05.05      |
| 33   | Произведение Р. Батуллы «Танец» (отрывок) / Рабит Батулланың “ Бию” эсэре.                           | Составление вопросов по биографии писателя и ответы на них, выразительное и осмысленное чтение, составление аналогичных текстов, перевод                                | 12.05      |
| <b>Природа одушевленная / Табигатьнең дә жаны, рухы бар (2 ч.)</b> |  |   |            |
| 34   | Повесть А. Халима «Трёхногая кобыла». / Айдар Хәлимнең “Өч аяклы ат” повесте.                        | Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, найти идею автора   | 19.05      |
| 35   | Обобщение пройденного материала в 8 классе / 8 нче сыйныфта үтелгәннәрне йомгаклау.                  | Прослушивание объяснений учителя, заслушивание и анализ выступления одноклассников, самостоятельная работа с учебником, составление диалогов и монологов                | 26.05      |

Лист для заметок

Пронумеровано, прошнуровано и  
скреплено печатью 10 листов

Директор школы

Е. А. Балялина

